

LES VIEUX



LES VIEUX

(Chronique d'une journée ordinaire)



(Ecriture et mise en scène : Fabrice PLY - Cie Pass'à L'Acte)

TROUPE « LES PASSEURS DE MOTS »
COMPAGNIE PROFESSIONNELLE PASS' A L'ACTE

19, rue d'Héricourt – 02 200 Soissons

Tél : 03 23 53 54 39 – 06 07 37 79 21

www.passalacte.com – passalacte@orange.fr

n° siret : 414 212 766 00014 – n° entrepreneur 02-171 & 02-172 – APE 9001 Z

LE SPECTACLE

Le rendez-vous quotidien de trois vieux amis dans le parc d'un EHPAD où ils sont pensionnaires.



Il y a le vieil « Anar », qui semble ne pas avoir quitté l'adolescence.

Il y a le vieil « Écossais », qui redécouvre ses origines, reprenant un mauvais accent anglais; et plus ou moins l'habit traditionnel de ses ancêtres.

Il y a « le vieux » pour qui la vie est passée sans qu'il s'en aperçoive vraiment.

Enfin, il y a la « Petite dernière », nouvelle employée de l'EHPAD, qui se lie d'amitié pour nos trois vieux, mais qui est mal dans sa vie.

Nos trois « Vieux » sont amis depuis l'adolescence et donc ils se connaissent très bien. Ils ont tout partagé, le meilleur comme le pire et aujourd'hui encore, sans vraiment le savoir, ils partagent le dernier jour de leur vie, le meilleur ou le pire ?

Pour le savoir, laissez-vous emporter, pendant 60 minutes, dans leur univers où nos trois vieux et la petite dernière partageront avec vous leur passé, leur présent et leur délire jusqu'au dénouement dramatique final.

Par leur personnalité et leur truculence les personnages donnent à cette pièce un ton résolument comique cultivant l'art du burlesque. C'est un spectacle où s'entremêlent l'humour, le burlesque, l'onirisme, la poésie, l'émotion et le drame.

NOTE D'INTENTION



À Jeanine et James.

Le thème de cette pièce est une vision de l'espace-temps entre la vie et la mort, la mort elle-même et après ...

Ce spectacle aborde avec beaucoup d'humour ce moment crucial qui est, peut-être, le jour le plus important de toute une vie. Cet instant que l'on redoute et que l'on refuse, ou pas, mais qui permet de faire le point sur une vie « trop courte » où se mélangent les joies, les regrets et les remords; où l'on comprend, mais peut-être un peu tard, le sens de la vie et qu'il est difficile de revenir sur nos erreurs passées.

En cette circonstance la sagesse semble remplir les cœurs, ou pas, et parfois on ferait bien le chemin à l'envers pour gommer ce qui nous a rendu détestable pour ne garder que le meilleur de nous. La vie est ainsi faite et la mort nous le rend bien.

Dans la pièce, la mort arrive comme par surprise à un moment où on ne s'y attend pas; un peu comme dans la vie. Dans la vie, c'est un sujet qui n'est pas tabou mais on évite d'en parler; un peu comme dans la pièce.

J'ai voulu aborder ce thème avec une certaine légèreté dans l'écriture et une distance dans l'interprétation; c'est pourquoi j'ai introduit l'utilisation du masque pour les personnages afin d'épurer l'aspect dramatique du propos. Cependant, le drame de la fin de vie est inéluctable et apparaît vraiment à la fin de la pièce.

Fabrice PLY
Compagnie Pass' à l'Acte

LES PERSONNAGES



*Le vieil « Anar »
qui semble ne pas avoir
quitté l'adolescence.*

*Le Vieil « Écossais »
qui s'exprime avec un mauvais
accent anglais.*



*« Le vieux »
pour qui la vie est
passée sans qu'il s'en aperçoive
vraiment.*

*« La petite dernière »
qui se lie d'amitié pour
nos vieux.*



*Les anges qui accompagnent
nos amis tout au long
du spectacle.*

NOTE SUR LE SPECTACLE



Ce spectacle a été monté dans le cadre des ateliers amateurs de Théâtre Pluridisciplinaire de la Compagnie Professionnelle Pass' à l'Acte.

Lors de ces ateliers, les arts du jeu masqué, du clown, de la marionnette, du mime, du théâtre Baroque et du théâtre non masqué sont enseignés.

Pour concrétiser cet enseignement, une troupe a été créée avec les pratiquants : « Les Passeurs de Mots ».

Chaque pièce des Passeurs de Mots est le reflet de la pédagogie de nos ateliers.

Pour les « VIEUX », 18 mois ont été nécessaires pour aboutir aux premières représentations. C'est un travail considérable mené avec passion, rigueur, plaisir et bonne humeur de tous.

L'ambition de la troupe est de proposer un spectacle de qualité et cette qualité on la retrouve dans le jeu et l'interprétation de chaque comédien.

L'ÉQUIPE DU SPECTACLE

Les comédiens :

Laurent HENRY (Le Vieil Anar)

Jean-Marc VÉZIEN (Le Vieil Écossais)

Laurent DÉCRÉAUX (Le Vieux)

Maëva Mainguy / Carine Gourlay / Virginie Pontus (La Petite Dernière Sandrine et Ange)

Vero (Ange)

Edith Kerckove (Ange)

Virginie Pontus (Ange)

Antoine Bourgeois (Ange)

Maëva Mainguy/Carine Gourlay/Virginie Pontus (Ange)

Musique :

Arnaud Larcher (Bassiste)

Écriture et Mise en scène :

Fabrice Ply (Compagnie professionnelle Pass' à l'Acte)

Avec tous nos remerciements à Philippe LEVASSEUR pour ses clichés photographiques

LES VIEUX OU CHRONIQUE D'UNE JOURNÉE ORDINAIRE

par

LA TROUPE DES COMÉDIENS « LES PASSEURS DE MOTS »



Les trois Vieux et la Petite Dernière

Spectacle tout public à partir de 10 ans

Durée : 70 minutes

Contacts :

03 23 53 54 39 (Cie Pass' à L'Acte)

06 87 07 19 51 (Fabrice PLY)

07 86 82 18 36 (Jean-Marc VÉZIEN)

Contact technique :

06 87 07 19 51 (Fabrice PLY)



REVUE DE PRESSE

8

SOISSONS ET SA

CULTURE *Extrait du Journal l'Union du 26/02/2020.*

Une comédie à l'affiche de Pass'à l'acte

CROUY Ce week-end, les comédiens amateurs de Pass'à l'acte jouent un spectacle sur le thème de la fin de vie.



L'atelier amateur de la compagnie de théâtre Pass'à l'acte sera sur scène à la salle polyvalente de Crouy samedi et dimanche.

Huit comédiens de l'atelier amateur Les passeurs de mots, de la compagnie Pass'à l'acte, présente la pièce *Les vieux* (Chronique d'une journée ordinaire), samedi 29 février à 20 h 30, et dimanche 1^{er} mars à 15 heures dans la salle polyvalente de Crouy. Écrite et mise en scène par Fabrice Ply, pour l'atelier amateur, de la compagnie professionnelle Pass'à l'acte, la pièce met en scène les derniers instants de trois vieux amis réunis dans un établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad).

UN SPECTACLE TOUT PUBLIC. À PARTIR DE 10 ANS

Le thème de cette pièce est une vision de l'espace-temps entre la vie et la mort, la mort elle-même et après. Ce spectacle aborde avec beaucoup d'humour ce moment crucial qui est, peut-être, le jour le plus important de toute une vie. Cet instant que l'on redoute et que l'on refuse d'appréhender (ou pas), mais qui permet de faire le point sur une vie « trop courte » où se mélangent les joies, les re-

grets et les remords. Ces moments où l'on comprend, le sens de la vie et qu'il est difficile de revenir sur ses erreurs passées. En cette circonstance la sagesse semble remplir les cœurs (ou pas), et parfois on ferait bien le chemin à l'envers pour gommer ce qui nous a rendu détestable, pour ne garder que le meilleur de nous. La vie est ainsi faite et la mort nous le rend bien.

La pièce met en scène les derniers instants de trois vieux amis réunis dans un Ehpad

Le résumé ? Un rendez-vous quotidien de trois vieux amis dans le parc d'un Ehpad où ils sont pensionnaires. Il y a le vieil « anar », qui semble ne pas avoir quitté l'adolescence. Il y a l'écossais, qui redécouvre ses origines, reprenant un mauvais accent britannique et plus ou moins l'habit traditionnel de ses ancêtres. Enfin, il y a celui pour qui la vie est passée sans qu'il s'en aperçoive vraiment. Nos trois « vieux » sont amis de-

INFOS PRATIQUES

Tarif : 8 euros adultes et 5 euros pour les moins de 12 ans. Réservations 07 86 82 18 36. Compagnie Pass'à l'acte (19 rue d'Héricourt à Soissons). Téléphone : 03 23 53 54 39 passalacte@orange.fr passalacte.com Ateliers hebdomadaires ados et adultes de 19 à 21 heures le lundi dans la salle polyvalente de Crouy. Tarif : 70 ou 80 euros par trimestre, le dernier mois est offert.

puis l'adolescence et se connaissent bien, ils ont tout partagé, le meilleur comme le pire et aujourd'hui encore, sans vraiment le savoir, ils partagent le dernier jour de leur vie. Le meilleur ou le pire ? Pour le savoir laissez-vous entraîner par la fougue de nos trois vieux dans un univers burlesque, onirique et poétique. ■ Comédiens : Nathalie Coupin, Éléonore Magnin, Maëva Mainguy, Fabienne Melchior, Laurent Décreaux, Laurent Henry, Jean-Marc Vézien. Technique : Matthieu Jacquemin. Musique : Nicolas Delassus. Mise en scène : Fabrice Ply (compagnie Pass'à l'acte).

THEATRE

Joli succès des Passeurs de mots

CROUY

Il y avait du burlesque et beaucoup d'émotions dans la pièce écrite et mise en scène par Fabrice Ply, pour la troupe de l'atelier de la compagnie Pass'à l'acte, Les Passeurs de mots, dimanche 1^{er} mars à Crouy. Les vieux, chronique d'une journée ordinaire, a demandé un gros travail d'écriture à Fabrice Ply, comédien et co-dirigeant de la compagnie. « C'est une pièce qui m'a aidé à exorciser le décès brutal de mes parents, explique Fabrice Ply. En tant que leur "enfant", dans mon esprit, mes parents étaient immortels. Leur départ m'a ravagé. » La pièce en trois actes, raconte la journée de trois petits vieux en maison de retraite. Elle commence de façon burlesque, avec la remémoration de leur passé commun, puisqu'ils se connaissent depuis l'adolescence. Mais dès le deuxième acte, la mort qui n'est



La pièce des Passeurs de mots est une réflexion sur la vie et la mort.

mort est naturelle, mais jamais acceptée naturellement. Bien sûr, on peut ne pas appréhender la mort, mais, à mon avis, on appréhende obligatoirement l'instant entre la vie et la fin de vie. » La pièce a touché le public, et les comédiens ont su allier avec talent le burlesque et le sérieux de l'écriture de Fabrice Ply : « Ils ont bien servis la pièce, surtout qu'elle n'est pas facile à jouer. Je suis très touché et aujourd'hui il ne reste qu'à la faire vivre. » ■ Pass'à l'acte, ateliers théâtre pluridisciplinaires, 19 rue d'Héricourt, 02200 SOISSONS. Téléphone : 03 23 53 54 39 passalacte@orange.fr <http://passalacte.com> Ateliers hebdomadaires ados et adultes de 19 à 21 h 00 le lundi dans la salle polyvalente de Crouy. Tarif : 70 ou 80 euros par trimestre, le dernier mois est offert.

pas loin s'inscrit dans les esprits, et l'émotion est à son comble lors du monologue du dernier acte, avec le refus de la fin de vie : « La

L'ACTUALITÉ EN FLASH

26/03/23 Extrait du Journal l'Union

SOISSONNAIS

La pièce de théâtre de Pass'à l'acte rejouée à Saint-Gobain

Les 130 spectateurs qui ont assisté à la représentation de la troupe « Les passeurs de mots », issue de la compagnie Pass'à l'acte, ont été bluffés par le spectacle « Les vieux ou chronique d'une journée ordinaire » à Crouy le week-end dernier. Ils ont salué la qualité de l'interprétation, la précision de la mise en scène et la force du texte : « Tout y



est », ont-ils déclaré à la fin de la représentation. Le comique, l'humour, le drame et l'espoir... » Un avis partagé par une programmatrice de spectacle qui souhaite diffuser cette pièce dans

l'Oise. « Les vieux » vont donc continuer leur bonhomme de chemin, avec déjà deux représentations prévues à Saint-Gobain (salle multiculturelle) les 2 et 3 avril prochains. Réservations au 07 86 82 18 36, ou passalacte@orange.fr

SAINT-GOBAIN

Les « vieux » interactifs ont conquis le public



La prestation des comédiens a été très appréciée.

Les Passeurs de mots, atelier de théâtre amateur de la compagnie professionnelle Pass'à l'acte, ont donné, samedi et dimanche, deux représentations de la pièce de Fabrice Ply, « Les vieux ». Le public a répondu présent pour ces deux séances qui ont eu lieu à la salle multiculturelle de l'Ermitage. Des spectateurs conquis par la prestation des comédiens qui ont retracé avec humour mais aussi émotion le dernier jour de la vie de trois vieux amis reclus dans un Ehpad, où une nouvelle employée les

accompagne dans leur parcours final. Au terme de chaque représentation, de riches échanges ont eu lieu entre le public, les comédiens et le metteur en scène sur le thème de la pièce et sur l'interprétation des comédiens pour lesquels les spectateurs n'ont pas été avares de compliments. À noter que la troupe recherche des salles où se produire. ■ Contact : Compagnie Pass'à l'acte de Soissons, 06 07 37 79 21, www.passalacte.com, ou par mail à passalacte@orange.fr.